

# Polonia w Teksasie Polonia in Texas

Kiedy sięgam  
pamięcią

wstecz, część

letnich wakacji

spędzałam za-

wsze w Duszni-

kach Zdrój na

Festiwalu Cho-

pinowskim. To

już taka moja

tradycja. Przy-

jeżdżałam tu,

jako dziecko z

rodzicami, po-

tem w czasie

studiów na Aka-

demii Muzycz-

nej we

Wrocławiu, a

obecnie przyła-

tuje z Houston,

gdzie od jakie-

goś czasu

mieszkam. By-

wa, że

przyjeżdżają ze

mną moi przy-

jaciele z USA.

Przyjeżdżają i

zakochują się w

tym miejscu i

wracają do nie-

go co roku. W

Dusznikach

spotykam się

też z osobami,

które tak jak ja,

od wielu lat

przyjeżdżają tu

na Festiwal.

## Pocztówka z Polski

MARIA KĘSTOWICZ-LECH

Przyjeżdżają z różnych stron Polski, ale także z różnych stron świata. Profesor Irena Poniatowska świetny muzykolog, przewodnicząca Rady Programowej Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie, która też należy do osób rokrocznie przebywających na Festiwalu w Dusznikach, zażartowała ostatnio, że stali festiwalowi goście tworzą jedną wielką rodzinę i powinni wszyscy nosić to samo nazwisko – „Dusznicy”. Co nas wszystkich przyciąga do tego miejsca? Dlaczego spotykamy się w Dusznikach Zdroju każde- go lata w sierpniu?

### Muzyka Chopina na codzień

Oczywiście wszyscy regularnie pijemy wodę mineralną, która ma uzdrawiające właściwości. Poddajemy się też różnym zabiegom dla polepszenia zdrowia w Sanatorium „Jan Kazimierz”. Wszyscy spacerujemy po przepięknym parku z grającymi fontannami, czasem chodzimy na spacerzy do pobliskiego schroniska "Pod Mufłonem" lub do "Panderosy" gdzie można wziąć lekcje jazdy konnej. Te wszystkie nasze zajęcia nie są jednak głównymi. My jako „Dusznicy” przyjeżdżamy tutaj przede wszystkim żeby nasycić się muzyką, która od rana do wieczora wypełnia to miasteczko przez 9 dni trwania Festiwalu. Muzyka Fryderyka Chopina. Dlaczego Chopin i dlaczego właśnie tu?

Duszniki Zdrój to miasteczko położone w Kotlinie Kłodzkiej otoczone malowniczymi Górami Orlickimi i Bystrzyckimi. Początek istnienia sięga czasów średniowiecznych a rolę uzdrowiska pełni od XVII wieku. W roku 1669 przebywał tu król Jan Kazimierz, zaś znany kompozytor Felix Mendelsohn koncertował w Dusznikach w 1823 r. przy okazji odwiedzin u swojej rodziny, która posiadała w pobliżu hutę żelaza.

### Festiwal Chopina

3 sierpnia 1826 r. zawitał do Dusznik z matką i siostrami Fryderyk Chopin i dał 2 do- broczynne koncerty. Wszys- cy wiemy, kim jest dla polskiej muzyki Fryderyk Chopin. To właśnie na pamięć tego wydarzenia ku jego czci odbywa się w Dusznikach Zdroju Festiwal, którego inaugu- racją przypada tradycyj- nie na pierwszy piątek sierp-



nia poczawszy od 1946 r. To już 64 lata! Ten najstarszy i jedyny w swoim rodzaju Festiwal daje możliwość największego na świecie przeglądu utalentowanych pianistów wykonujących utwory Fryderyka Chopina. Dzięki zaś Telewizji oraz II Programowi Polskiego Radia uczestniczącym w Festiwalu, tysiące melomanów ma okazję brać udziału w koncertach festiwalowych. Dyrektorem artystycznym od 17 lat jest Piotr Paleczny należący do grona najwybitniejszych pianistów polskich a dyrektorem organizacyjnym Andrzej Merkur.

### Najlepsi z najlepszych

Obaj dbają o jak najwyższy poziom koncertów. Na kilka dni Duszniki Zdrój stają się centrum światowej pianistyki. Przybywają tu bowiem artyści najlepsi z najlepszych. W tym roku wystąpił m. in. zwycięzca w konkursach Czajkowskiego, Bacha i Rachmaninowa Nikolai Lugansky oraz złoty medalista w Konkursie Pianistycznym Pamięci Vladimira Horowitza i złoty medalista Konkursu Pianistycznego Hamamatsu w Japonii Alexander Gawryluk. Miał swój recital francusko- amerykański pianista Eugen Indjic, którego Artur Rubinstein określił mianem pianisty światowej klasy o rzadkiej muzycznej i artystycznej perfekcji, który był laureatem Konkursu Chopinowskiego w Warszawie w 1974r. Spora część artystów którzy wzięli udział w koncertach to debiutanci, utalentowani pianis- ci młodego pokolenia, m.in. Julia Kociuban, która występowała w kwietniu w USA a

reportaż z jej koncertu ukazał się w "Białym Orle".

W tym roku po raz pierwszy na Festiwalu usłyszeliśmy "Requiem" W. A. Mozarta w wykonaniu Orkiestry Kameralnej "Wratislavia" pod dyrekcją Marka Pijarowskiego. Marek Pijarowski należy do grona najlepszych polskich dyrygentów, który koncertuje w Krużu i za granicą. Współpracuje z Texas Music Festival w Houston. Miełoby okazję być świadkami jego wspaniałych koncertów w Houston, które zawsze kończyły się owacją na stojąco. Zapytałam go dlaczego na Festiwalu Chopinowskim znalazła się Msza Mozarta "Requiem?". Okazuje się, że Fryderyk Chopin tak bardzo cenil ten utwór, że zażyzył sobie, aby na jego pogrzebie zabrzmiała właśnie Requiem. W tym roku obchodzimy 160. rocznicę śmierci Chopina, Requiem jest więc jak najbardziej aktualne.

### Profesor Poniatowska z nagrodą

Prof. Irena Poniatowska, która w uznaniu nieocenionych zasług dla polskiej kultury muzycznej otrzymała na zakończenie Festiwalu nagrodę specjalną, jak mało kto, zna twórczość Chopina i historię jego życia. Świadczą o tym jej publikacje i wykłady na polskich uniwersytetach oraz na Sorbonie w Paryżu. Jako przewodnicząca Rady Programowej Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina w Warszawie ma decydujący wpływ na obchody zbliżającej się 200 rocznicy urodzin kompozytora. Pod jej kierunkiem w miejscu urodzin Chopina, w Żelazowej Woli, powstaje niedaleko „Dworku” pawilon informacyjny. W trakcie budowy jest również sala koncertowa na 80 osób. „Dworek” przechodzi także renowację.

Narodowy Instytut im. Fryderyka Chopina w Warszawie

przeniesie się do nowego gmachu z bardzo nowoczesnymi rozwiązaniami. Konkurs na zaprojektowanie wnętrza tego obiektu wygrała grupa architektów z Mediolanu. Zgodnie z ich projektem zostanie zbudowana nowa sala koncertowa, a dzieła Chopina, pamiętki, autografy, maski pośmiertne znajdują tam swoje miejsce. Fryderyk Chopin urodził się 1 marca 1810 r. Obchody 200. rocznicy jego urodzin już się rozpoczęły. Od 16 sierpnia trwają w Warszawie koncerty z cyklu "Chopin i jego Europa", a 17 października w Paryżu w Bibliotece Polskiej odbędzie się koncert "Chopin w polskiej poezji", w którym wezmą udział Irena Poniatowska i Jerzy Artysz. Szykuje się zatem wiele uroczystych koncertów na całym świecie. Rodzina „Dusznickich” spotykać się więc będzie tego i przyszłego roku w wielu miejscach świata. □



PLAŻE, RAFY KORALOWE, DELFINY, WULKANY, WODOSPADY, OCEAN czyli

# HAWAJE

Jedyna polska agencja turystyczna na Hawajach zaprasza na bezstreskie wakacje z polskim przewodnikiem

- BOŻENA JARNOT, Honorowym Konsulem RP w Honolulu, znawczynią Hawajów i autorką polskiego przewodnika po Hawajach: „HAWAJE - archipelag magiczny”.

od \$895

Cena za 8 dni na Hawajach - nie do pobicia!

Czekamy na Was z wielomem kwiatów Lei. Aloha!

**HAWAJE**  
REJS 8 dni po rajskich wyspach

od \$799 (+ przelot)

NCL

niezapomniana podróż i zabawa na Oahu, Hawaii, Maui, Kauai

**HAWAII POLONIA TOURS, Inc.**  
2825 S. King St. # 2701 Honolulu, Hawaii 96826, tel. 808-955-4567 fax 808-942-5726  
E-mail bozena@aloha.net web page: www.hawaii-polonia.com www.mojehawaje.pl